

蕨学園「落語を楽しむ」第 26 回 鑑 賞 会 (6/27)

上野 鈴本演芸場 下席昼の部

6月27日(水)は、1年2ヶ月ぶりに鈴本演芸場に行きたいと思えます。

鈴本の団体予約は10名以上であれば可能ですが、人数が10名未満になった場合でも2,800円×10名の支払いが必要になります。

ただし団体予約の場合は、座席は自動割り付けになりますが座席は確保され、開場前に並ぶ必要はありません。

27日の昼の部の主任(トリ)は、第一人者と言われる柳家三三で満席が予想され、1時間前から並んでも席が確保できるか分かりません。



以上のことから、まずは出欠席の確認をさせていただきますたく、6月17日までにご返事をお願いします。

1. 開 場 12:00 (開演 12:30、終演 16:30 予定)
2. 入場料 2,800 円
3. 集 合

(1)団体予約をした場合、選択で①蕨駅ホームの一番大宮寄りに11:15、②御徒町駅北口改札を出たところに11:50になります。

(2)人数が集まらず団体予約が出来なかった場合、選択で①蕨駅



ホームの一番大宮寄りに10:15、②御徒町駅北口改札を出たところに10:50になり、並びます。

なお、席が確保できない場合は、日本橋亭「お江戸寄席」(主任：三遊亭好楽)へ移動します(コレドで昼食後の入場となります)。

結果、12名の参加があり団体予約ができました。

松坂屋でお弁当を買うため、集合は①蕨駅ホームの一番大宮寄りに10:45、②御徒町駅北口改札を出たところに11:20となりました。

出演者

12:00

落語 柳家 吉緑 柳家花緑に入門、2015.5 二ツ目
奇術 伊藤 夢葉 伊藤一葉に師事、2006.4 落語協会入会

13:00

落語 三遊亭 歌る多 ③三遊亭圓歌に入門、1993.5 真打
落語 柳家 さん助 柳家さん喬に入門、2015.3 真打
漫才 すず風 ㄱにゃん子 ⑤鈴々舎馬風門下、1995 落語協会入会
ㄱ金魚

落語 柳家 小三治 ⑩柳家小三治に入門、1987.3 真打

14:00

落語 春風亭 一之輔 春風亭一朝に入門、2012.3 真打
紙切り 林家 楽一 ③林家正楽に入門、2015.11 落語協会入会
落語 三遊亭 歌武蔵 ③三遊亭圓歌に入門、1998.3 真打

14:50 お中入り

ジャグリング ストレート 松浦 1998 デビュー、2012 落語協会入会

落語 柳家 はん治 ⑩柳家小三治に入門、1993.9 真打

落語 五街道 雲助 ⑩金原亭馬生に入門、1981 真打

音楽 のだ ゆき ピアニカ演奏、2013.3 落語協会入会

16:00

落語 柳家 三三 ⑩柳家小三治に入門、2006.3 真打

演目は、世話好きだが口やかましい家主幸兵衛が、長屋を借りに来た者に種々の難癖をつけて断る「小言幸兵衛」でした。

お弁当を食べながら、お菓子を食べてながら、ビールを飲みながら落語を聞けるのが鈴本演芸場です。



上野松坂屋でお弁当を買いました。私ともう一人のTさんは崎陽軒のシューマイ弁当です。

続いてコンビニで飲物を買って、並ぶことなく、中央7列目に着席しました。



本日も、大いに笑わせてもらいました。

